

**Конспект ООД по художественно-эстетическому развитию
(музыкальная деятельность)
«Путешествие по сказочному лесу»
в средней группе**



**Музыкальный руководитель:
Ведерникова Елена Геннадьевна,
СП детский сад «Берёзка»
ГБОУ СОШ пос.Кинельский**

Цель: Развитие музыкальных и творческих способностей ребёнка в различных видах музыкальной деятельности с учётом его индивидуальных способностей.

Задачи:

1. Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать.
2. Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно.
3. Формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.
4. Развивать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать друг с другом.
5. Формировать умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Развивать музыкальный слух, чувства ритма.
6. Развивать творческие способности.

Интеграция ОО: социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Предварительная работа:

- разучивание песни «Воробей»;
- разучивание коммуникативной игры «Здравствуйте!»;
- беседа о вежливости;
- обучение игре на ложках.

Оборудование:

- муз.центр;
- картинки с изображением паровоза и вагонов;
- ширма;
- игрушка бибабо – волк;
- игрушка-птичка;
- игрушка бибабо - зайчик;
- деревянные ложки;
- бубны;

Ход занятия

Муз. рук: Здравствуйте, ребята! Я очень рада всех вас видеть. Скажите, какое сейчас время года? (*зима*). За окном зима и холодно, а у нас тепло и уютно, и сразу поднимается настроение. У вас поднялось настроение? Давайте этим настроением поделимся друг с другом - повернёмся друг к

другу и улыбнёмся.

Песенка-попевка: «Доброе утро»

Муз. рук: Ребята, вы любите путешествовать? Я приглашаю вас отправиться в сказочный зимний лес. А отправимся мы туда на паровозе.

Упражнение «Паровоз» муз. Г. Эрнесакс

(Дети, двигаясь друг за другом топаящим шагом и положив ладони на плечи впереди стоящего ребёнка, под музыку песни «Паровоз», двигаются по кругу, останавливаются в кругу. На полу перед ними лежат картинки-вагончики)

Муз. рук: Посмотрите, паровоз
Ребятишек в лес привёз.

Дыхательное упражнение: «Дым у паровоза»

Муз. рук: А сам паровозик загудел как? *(Дети гудят: У –у –у!...)* И помчался дальше, только дымок над трубой вьётся. Давайте, ребята, мы паровоз отпустим, пусть он поедет дальше *(муз.рук. собирает картинки с изображением вагонов)*, а мы погуляем по сказочному зимнему лесу, посмотрим, как лесные обитатели радуются зиме. Давайте присядем. И посмотрим, кто же живёт в сказочном лесу?

(Дети садятся на стульчики воспитатель за ширму. На ширме появляется Волчонок)

Муз. рук: В лесу жил не воспитанный Волчонок. Он никогда не говорил вежливых слов. Никто не слышал от него «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «извините». И вот получилось так, что никто с ним не хотел дружить. Давайте с вами расскажем, как себя нужно вести? *(ответы детей)*
Правильно!

Чтоб тебя любили,
Чтоб с тобой дружили,
Надо всех уважать,
Никогда не забывать
«Здравствуй» говорить,
И вежливым быть.

Муз. рук: Но, наверно, Волчонку никто этого не объяснял, поэтому он так себя вёл, и теперь, после того, как мы рассказали ему правила поведения, он так себя вести не будет, станет со всеми здороваться, просить прощения, говорить спасибо и пожалуйста. Сейчас мы его отпустим, а сами попробуем отгадать, кого же повстречает Волчонок в лесу? Мы сейчас послушаем музыку и отгадаем.

Слушание: «Воробушки» муз. М.Красева

Муз. рук: Ребята, мы прослушали музыкальную пьесу, которая называется «Воробушки». Воробей храбрая птичка, не боится морозов, легко прыгает по снегу, надоело ему прыгать по холодному снегу, он и полетел, а в конце музыки он присел на веточку. Какой же характер у этой музыки? *(весёлый, игривый, шустрый)*. Как звучала пьеса, в каком темпе? *(умеренно-быстрый)*. *(При повторном прослушивании показывают руками, как воробей летает)*

Муз. рук: Ребята, а давайте мы с вами песенку про воробушка споём?

Песня: «Воробей» муз.В.Герчик, сл.А.Чельцова

Муз. рук: *(появляется Волчонок)*. Волчонок поздоровался с воробушком, и они стали вместе дружить. Ребята, давайте мы тоже покажем, как мы умеем здороваться при встрече.

Коммуникативная игра «Здравствуйте!»

(все движения по тексту)

1. По дороге мы шагаем,
И друзей своих встречаем.
Здравствуй, солнце!
Здравствуй, речка!
Здравствуй, белая овечка!
Здравствуй, козлик!
Здравствуй, кот.
Тот, что моет лапкой рот!
2. По дороге мы шагаем,
И друзей своих встречаем.
Здравствуй, белка!
Здравствуй, стриж!
Здравствуй, зайнышка – малыш!
Здравствуйте, мои друзья!
Очень рад всех видеть я!

Муз. рук: Молодцы, ребята. Давайте присядем, чтобы не спугнуть лесных зверей. А волчонок дальше шагает. Вдруг, из- за куста выскочил – кто?

Серый маленький зверёк,
Он по лесу скок – поскок.
Длинноухий наш трусишка,
Он боится даже мышки.
Коль навстречу выйдет Волк,
Пустится он наутёк.
Кто же это? Угадай – ка!
Ну, конечно, это*(зайка)*.

Муз. рук: Увидев Зайчика, Волчонок сразу поздоровался. Зайка ему улыбнулся и спел песенку. А вот какую песенку, сейчас мы узнаем. А для начала предлагаю нам всем сыграть в оркестре.

Игра на детских музыкальных инструментах:

«Зайнышка» муз.М.Красева

(Муз. рук. играет и поёт песенку. Девочки играют на деревянных ложках, мальчики на бубнах. 1 часть на ложках, 2 часть играют на бубнах, 3 часть – вместе)

Муз. рук: Вот и зайка с волчком подружился. Ребята, скажите, а у вас есть друзья? *(Да)*. Тогда, все у кого есть друзья, выходите все на танец, будем весело танцевать.

Танец: «Поплясать становись»

Муз. рук: Ребята, вам понравилось наше путешествие по сказочному лесу? Кого же встретил волчонок? А кто с ним подружился? *(Дети отвечают)*. А почему у него появились друзья? *(Ответы детей)*.

Муз. рук: Правильно, потому что Волчонок стал вежливым, воспитанным и никого не обижал.

Муз. рук: Ну а нам пора прощаться,
К себе в группу возвращаться.
Наш весёлый паровоз,
В детский сад ребят повёз.

(Дети топаящим шагом уходят из зала, «уезжают на поезде)